



UNIONE EUROPEA

FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI

pon  
2014-2020



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Dipartimento per la Programmazione  
Direzione Generale per Interventi in materia di politica  
scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per  
l'istruzione e per l'innovazione digitale  
Ufficio IV

Istituto Comprensivo Statale "G. Bianco"  
C.M. CZIC835001 Piazza Casolini n° 115 88054 – Sersale C.F.97036410799  
E-mail [czic835001@istruzione.it](mailto:czic835001@istruzione.it) Pec [czic835001@pec.istruzione.it](mailto:czic835001@pec.istruzione.it)  
Tel. Uffici Amministrativi 0961/931091 Fax 0961/936942 Tel. Dirigenza 0961/936833

- Alle sezioni di:  
 Albo on-line  
 PON-Fondi Strutturali Europei  
 Amministrazione Trasparente  
 Bandi di gara e contratti del sito dell'istituzione scolastica:  
[www.icsersale.gov.it](http://www.icsersale.gov.it)

**P.O.N. " PER LA SCUOLA, COMPETENZE ED AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO" 2014-2020**

Avviso di selezione TUTOR Progetto PON codici autorizzazione nazionale:  
 Cod. progetto 10.2.5A-FSEPON-CL-2018-112 "Viaggio nella mia Terra...ti conosco e ti amo"  
 Codice CUP. I14F18000290007

**Bando SELEZIONE PERSONALE INTERNO: TUTOR**

il presente avviso finalizzato alla selezione delle seguenti figure professionali al PERSONALE INTERNO cui conferire contratto di prestazione d'opera, per l'attuazione delle azioni di formazione riferite:

all'Asse I – Istruzione – Fondo Sociale Europeo (FSE)- **AVVISO 4427 del 02/05/2018 - FSE – Potenziamento dell'educazione al patrimonio culturale, artistico, paesaggistico**

Azione 10.2.5 Competenze trasversali

Sotto azione 10.2.5A Competenze trasversali - Cod. progetto 10.2.5A-FSEPON-CL-2018-112 "Viaggio nella mia Terra ... ti conosco e ti amo" PIANO PER IL PRIMO CICLO D'ISTRUZIONE-

**IL DIRIGENTE SCOLASTICO**

- VISTO Decreto Legislativo 30 marzo 2001, n. 165 recante Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze della Amministrazioni Pubbliche;
- VISTO il Decreto del Presidente della Repubblica 8 marzo 1999, n. 275, recante Norme in materia di autonomia delle istituzioni scolastiche;
- VISTO il Decreto Interministeriale 28/08/2018 n. 129, Regolamento concernente le Istruzioni generali sulla gestione amministrativo-contabile delle istituzioni scolastiche;
- VISTO il Decreto 28 agosto 2018, n. 129 Regolamento recante istruzioni generali sulla gestione amministrativo-contabile delle istituzioni scolastiche, ai sensi dell'art. 1, comma 143, della legge 13 luglio 2015, n.107;
- VISTO il Programma Operativo Nazionale "Per la scuola, competenze e ambienti per l'apprendimento" 2014-2020 Avviso pubblico 4427 del 02/05/2017 "Avviso pubblico per il potenziamento delle competenze di base in chiave innovativa, a supporto dell'offerta formativa". Asse I – Istruzione – Fondo Sociale Europeo (FSE) Obiettivo Specifico 10.2 – Azione 10.2.1 e Azione 10.2.2;
- VISTO la propria Candidatura del Piano N. 999335 - 4427 del 02/05/2017
- VISTE le delibere di adesione degli organi collegiali di al ciclo dei Programmi Operativi Nazionali FSE "Competenze per lo Sviluppo" 2014-2020, di cui all'Avviso 4427;
- VISTE le note MIUR AOODGEFID prot. N. 38444 del 29/12/2017; VISTA la nota MIUR AOODGEFID prot. n. 194 del 10/01/2018 di autorizzazione del piano. VISTA LA Lettera di pubblicità 749 del 28/02/2019. VISTA l'autorizzazione di AVVIO delle attività del MIUR AOODGEFID 26316 del 29/11/2018 VISTO la nota interna n. 2129 del 9/06/2018 di Assunzione in bilancio del progetto PON FSE "Viaggio nella mia terra ... ti conosco e ti amo" a valere sull'Avviso pubblico prot. N. AOODGEFID/1953 del 21/02/2017 per un impegno di spesa pari a € 44.856,00; VISTA la nota MIUR prot. 34815 del 02.08.2017 dell'iter procedimentale per di reclutamento del personale "esperto";
- RAVVISATA la necessità di selezionare in via prioritaria personale interno per la realizzazione delle attività formative;
- VISTE le Linee Guida per l'affidamento dei contratti pubblici di servizi e forniture di importo inferiore alla soglia comunitaria di cui alla nota prot. 1588 del 13 gennaio 2016, e le relative integrazioni fornite con nota MIUR.AOODGEFID prot. 31732 del 25/7/2017;
- Visto il Regolamento CE n. 1159/2000 del 30.05.2000, relativo alle Azioni informative e pubblicitarie a cura degli Stati membri sugli interventi dei Fondi Strutturali e all'allegato sulle modalità di applicazione;
- Vista la delibera del Consiglio di Istituto del 05/02/2018 di approvazione del PA 2018;

**EMANA**

il presente AVVISO di SELEZIONE, mediante procedura comparativa, è rivolto al personale interno per la selezione e il reclutamento delle seguenti figure di progetto:

- 5 TUTOR



UNIONE EUROPEA

**FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI**

**pon**  
2014-2020



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Dipartimento per la Programmazione  
De' studi Generali per interventi in materia di politica  
scientifica, per la gestione dei fondi strutturali ed per  
l'istruzione e per l'innovazione digitale  
Ufficio IV

per l'attuazione dell'Azione 10.2.5A-FSEPON-CL-2018-112 PON FSE - Progetto: **"Viaggio nella mia Terra...ti conosco e ti amo"**

**Art 1 - DETTAGLIO MODULI SCUOLA PRIMARIA E SECONDARIA PON FSE "Viaggio nella mia Terra...ti conosco e ti amo"**

	Titolo moduli	Scuola	SEDE	Classi
Accesso, esplorazione e conoscenza anche digitale del patrimonio □A1	ARTE E CULTURA (Modulo Scuola Secondaria 1° grado)	Scuola Secondaria 1° grado	Zagarise	Classi I A e II A
Accesso, esplorazione e conoscenza anche digitale del patrimonio □A2	ARTE E CULTURA (Modulo Scuola Primaria)	Scuola Primaria	Sersale	Classi VA e VB
Costruzione di una proposta territoriale di turismo culturale, sociale e ambientale sostenibile □A3	Pastelli, patrimonio & pietanze	Scuola Secondaria 1° grado	Sersale	Classi I A e I B
Costruzione di una proposta territoriale di turismo culturale, sociale e ambientale sostenibile □A4	Sapori e colori della mia Terra	Scuola Primaria	Sersale	Classi IV A e IV B
Produzione artistica e culturale □A5	Comic strip	Scuola Secondaria 1° grado	Sersale	Classi II A e II B
<b>TOTALE FINANZIATO</b>				
<b>€ 27.810,00</b>				

#### **ARTE E CULTURA (Scuola Primaria)**

Il progetto si sviluppa nell'ambito di un percorso di valorizzazione artistica e culturale che ha per protagonista l'arte e la cultura digitale al fine di favorire la conoscenza del patrimonio artistico del nostro territorio e la sua divulgazione. Verranno realizzate mostre virtuali e musei on the road con l'ausilio di programmi di realtà aumentata.

Primi beneficiari del progetto saranno gli alunni, quindi la comunità scolastica, e successivamente la comunità.

Gli alunni saranno i promotori del proprio territorio, in quanto le immagini modificate con la realtà aumentata saranno a disposizione della comunità locale e a disposizione per la divulgazione e la conoscenza dei turisti.

Verranno impiantati dei key point all'interno di un percorso facilmente ritrovabili e segnalati, nei quali verranno inserite le rassegne, e gli utenti, attraverso i propri device, potranno fruire del servizio creato dagli studenti.

Questo progetto è rivolto alle alunne e agli alunni delle classi quinte della scuola primaria dell'istituto.

#### **FINALITA'**

Conoscere e valorizzare il territorio riscoprendone le risorse artistiche e culturali. Promozione del turismo.

Conoscere il passato e trasporre le conoscenze nel proprio futuro. Utilizzare le tecnologie per diffondere la cultura locale.

#### **OBIETTIVI FORMATIVI**

Lavoro di ricerca e rielaborazione delle opere d'arte presenti sul territorio. Approfondimento storico e approfondimento storico.

#### **OBIETTIVI DIDATTICI**

- Riconoscere i beni culturali locali come beni comuni.
- Promuovere lo studio della storia locale il senso di appartenenza ad uno stesso territorio.
- Sviluppare il senso di identità sociale culturale.
- Scoprire le opere e potenziare le capacità artistiche.
- Concepire i musei come luogo di apprendimento in cui sperimentare esperienze multisensoriali e laboratoriali.
- Progettare, tramite realtà aumentata, un museo virtuale on the road e mostre virtuali artistico-culturali, aperti a tutto il territorio.

#### **PASTELLI, PATRIMONIO & PIETANZE**

Promuovere un percorso di attività nel quale ogni alunno possa assumere un ruolo attivo nel proprio apprendimento, sviluppare al meglio le inclinazioni, esprimere curiosità, riconoscere e intervenire sulle difficoltà, assumere sempre maggiore consapevolezza di sé, avviarsi a costruire un proprio progetto di vita. [Indicazioni Nazionali 2012]

Sensibilizzare le studentesse e gli studenti al proprio patrimonio culturale, artistico e paesaggistico con l'obiettivo formativo di educarli alla sua tutela, trasmettendo loro il valore che ha per la comunità e valorizzandone la dimensione di bene comune e il potenziale che può generare per lo sviluppo democratico del Paese;

Promuovere la conoscenza della Convenzione di Faro (2005);

Promuovere la conoscenza del patrimonio nazionale anche al fine di incentivare lo sviluppo della cultura, in vista dell'Anno Europeo del Patrimonio Culturale (2018) promosso da Commissione e Consiglio Europeo.

#### **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**



UNIONE EUROPEA

FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI

POIN  
2014-2020



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Dipartimento per la Programmazione  
Direzione Generale per Interventi in materia di edilizia  
scuolastica, per la gestione dei fondi europei ed per  
l'istruzione e per l'innovazione digitale  
Ufficio IV

- Usare fonti di tipo diverso (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc...) per produrre conoscenze su temi definiti;
- Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali;
- Produrre testi, elaborati grafico-pittorici, opuscoli, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazioni diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali;
- Sviluppare un metodo di studio efficace;
- Attuazione delle attività educative e didattiche contenute nel PTOF dell'istituto, destinate alla conoscenza e valorizzazione del patrimonio artistico e culturale del territorio;
- Acquisire la maggior conoscenza possibile di se stessi in termini di competenze, attitudini, interessi, potenzialità;

#### PROCESSI GESTIONALI DIDATTICI

- Conoscere il patrimonio museale del territorio;
- Ricerca-azione dei documenti materiali e scritti;
- Motivazione alla realizzazione delle attività didattiche;
- Ricostruzione del percorso storico-artistico attraverso la scelta di alcune tematiche;
- Ideazione di un percorso turistico integrato per visitare i luoghi più significativi del territorio;
- Ideazione di materiale pubblicitario, informativo, illustrativo sulle tematiche trattate;
- Orientamento e patrimonio culturale: le scelte future;
- Riduzione e prevenzione dell'abbandono scolastico precoce rendendo gli alunni protagonisti attivi dell'azione didattica.

#### SAPORI E COLORI DELLA MIA TERRA

Promuovere un percorso di attività nel quale ogni alunno possa assumere un ruolo attivo nel proprio apprendimento, sviluppare al meglio le inclinazioni, esprimere curiosità, riconoscere e intervenire sulle difficoltà, assumere sempre maggiore consapevolezza di sé, avviarsi a costruire un proprio progetto di vita. [Indicazioni Nazionali 2012]

Sensibilizzare le studentesse e gli studenti al proprio patrimonio culturale, artistico e paesaggistico con l'obiettivo formativo di educarli alla sua tutela, trasmettendo loro il valore che ha per la comunità e valorizzandone la dimensione di bene comune e il potenziale che può generare per lo sviluppo democratico del Paese;

Promuovere la conoscenza della Convenzione di Faro (2005);

Promuovere la conoscenza del patrimonio nazionale anche al fine di incentivare lo sviluppo della cultura, in vista dell'Anno Europeo del Patrimonio Culturale (2018) promosso da Commissione e Consiglio Europeo.

#### OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

- Usare fonti di tipo diverso (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc...) per produrre conoscenze su temi definiti;
- Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali;
- Produrre testi, elaborati grafico-pittorici, opuscoli, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazioni diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali;
- Sviluppare un metodo di studio efficace;
- Attuazione delle attività educative e didattiche contenute nel PTOF dell'istituto, destinate alla conoscenza e valorizzazione del patrimonio artistico e culturale del territorio;
- Acquisire la maggior conoscenza possibile di se stessi in termini di competenze, attitudini, interessi, potenzialità;

#### PROCESSI GESTIONALI DIDATTICI

- Conoscere il patrimonio museale del territorio;
- Ricerca-azione dei documenti materiali e scritti;
- Motivazione alla realizzazione delle attività didattiche;
- Ricostruzione del percorso storico-artistico attraverso la scelta di alcune tematiche;
- Ideazione di un percorso turistico integrato per visitare i luoghi più significativi del territorio;
- Ideazione di materiale pubblicitario, informativo, illustrativo sulle tematiche trattate;
- Orientamento e patrimonio culturale: le scelte future;
- Riduzione e prevenzione dell'abbandono scolastico precoce rendendo gli alunni protagonisti attivi dell'azione didattica.

#### COMIC STRIP

Il percorso è rivolto agli alunni delle prime e seconde della scuola secondaria di primo grado dell'istituto, in un'articolazione di 2 ore di incontri settimanali.

Sperimentare l'introduzione del linguaggio figurato, dell'associazione dell'espressione grafica del pensiero, della storia, della leggenda usando strumenti di facile utilizzo e che però aumentano notevolmente le competenze digitali nonché un approfondimento della conoscenza del territorio e delle sue peculiarità ed uno spirito di iniziativa ed imprenditorialità di qualità.

Ricerca le leggende, i miti e la storia del proprio territorio, intervistando gli anziani, raccogliere i dati, confrontarli, creare un unico filone di racconto e portare su carta con disegni e dialoghi, non può che avere un impatto importante sulle attività e l'interesse dei ragazzi interessati. Lezioni di rappresentazione grafica di paesaggi, sentimenti, azioni, personaggi mitici, implica una attivazione della fantasia e della "voglia di fare" che già si è sperimentata nella stessa Istituzione Scolastica di Sersale con la realizzazione di un booktrailer del fumetto che si intende creare. Il disegno e la parola come espressione del sentimento e dell'accadimento comporta nei ragazzi uno sviluppo di notevoli competenze trasversali e multidisciplinari che necessariamente agiranno in concomitanza per raggiungere l'obiettivo finale di un fumetto d'autore da mandare nelle migliori librerie e che, si ribadisce, è la naturale continuazione del progetto booktrailer con cui gli stessi studenti nell'anno 2016/2017 hanno vinto il prestigioso premio AICA-USR come primi in tutta la regione: il progetto riguardava la realizzazione di un trailer pubblicitario per l'imminente uscita del succitato fumetto.

La nostra scuola ha bisogno di rinnovamento nelle strategie e nelle metodologie. L'idea delle competenze del saper e del saper fare e del saper far fare ha messo a dura prova il nostro sistema scolastico, che rimane ancorato ad un vecchio sistema poco efficace per formare studenti in grado di essere promotori e sponsorizzatori del proprio sapere e delle proprie competenze.

#### OBIETTIVI

1. Induce il modello di pensiero per cui ogni azione ogni emozione può essere rappresentato graficamente con un disegno.
2. conosce analizza e organizza i dati storici e mitici raccolti o trovati con letture ricerche ed interviste;
3. Sperimenta la creazione di una scena e di una vignetta come riassunto di una parte di racconto
4. impara ad analizzare i dati raccolti e scegliere quelli più utili al progetto che si intende realizzare;



UNIONE EUROPEA

**FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI**
**poan  
2014-2020**


MIUR

 Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
 Dipartimento per la Programmazione  
 Direzione Generale per interventi in materia di edilizia  
 scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per  
 l'istruzione e per l'innovazione digitale  
 Ufficio IV

5. impara a usare l'inquadratura per cogliere gli attimi di una scena il più delle volte irripetibili
6. Impara a disegnare per trasmettere emozioni
7. classifica i diversi formati dei "testi" del fumetto (vignetta, striscia, tavola...)
8. individua funzioni e caratteristiche dei diversi linguaggi del fumetto;
9. identifica i tratti caratterizzanti i personaggi.

#### CONTENUTI

- Tutte le attività possono essere proposte in versione digitale partendo sempre dalla attività tradizionale. Queste saranno così articolate:
- Discussione sulla "storia" già introdotta nell'anno precedente con la realizzazione del book trailer, ampliamento dei dati con la raccolta di ulteriori interviste e ricerche storiche e mitiche
- realizzazione della sceneggiatura definitiva con l'aiuto dell'esperto
- scelta e creazione delle singole scene madri che saranno rappresentate
- suddivisione delle scene in tavole, strisce e vignette e suddivisione dei compiti tra i gruppi
- creazione dei dialoghi attraverso le "nuvolette" per ogni vignetta
- l'introduzione di frasi come "voce fuori campo" per dare informazioni al lettore
- Il disegno di personaggi e scene, la linea, il corpo, la prospettiva, l'inchiostrazione
- l'uso del software per riportare in formato digitale ogni disegno
- l'impaginazione

#### Art 2. Funzioni del TUTOR

Il Tutor, in particolare:

- *predispone, in collaborazione con l'esperto, una programmazione dettagliata dei contenuti dell'intervento, che dovranno essere suddivisi in moduli corrispondenti a segmenti disciplinari e competenze da acquisire;*
- *cura che nel registro didattico e di presenza vengano annotate le presenze e le firme dei partecipanti, degli esperti e la propria, l'orario d'inizio e fine della lezione;*
- *accerta l'avvenuta compilazione della scheda allievo, la stesura e la firma del patto formativo;*
- *segnala in tempo reale se il numero dei partecipanti scende di oltre un terzo del minimo o dello standard previsto;*
- *cura il monitoraggio fisico del corso, contattando gli alunni in caso di assenza ingiustificata;*
- *si interfaccia con gli esperti che svolgono azione di monitoraggio o di bilancio di competenza, accertando che l'intervento venga effettuato;*
- *mantiene il contatto con i Consigli di Classe di appartenenza dei corsisti per monitorare la ricaduta dell'intervento sul curricolare.*
- *Collabora con il referente alla valutazione*

#### Art. 3 – Requisiti di ammissione e griglia valutazione

In ottemperanza al Regolamento che disciplina le modalità di conferimento di incarichi al personale interno ed esterno, così come approvato dal Consiglio di Istituto, i requisiti di ammissione sono quelli indicati nell'Allegato 2.

Saranno ammessi alla selezione solo i Docenti all'interno dell'organico dell'istituzione scolastica con adeguate competenze informatiche. La domanda dovrà essere conforme in tutte le sue parti all'allegato A di questo bando e con firma autografa (pena esclusione) su tutti gli allegati, compresa la domanda corredata in tutti e tre i suoi allegati, il curriculum vitae su modello europeo (ulteriori indicazioni sulla metodologia di presentazione saranno presenti all'interno di ogni singolo allegato).

#### Art. 4 - Periodo di svolgimento delle attività ed assegnazione dell'incarico

I moduli verranno svolti, presumibilmente, a partire dal mese di Marzo/Aprile e dovranno essere completati entro 31/08/2019. La partecipazione alla selezione comporta l'accettazione, da parte del candidato, ad assicurare la propria disponibilità in tale periodo.

#### Art. 5 – Modalità e termini di partecipazione

L'istanza di partecipazione, redatta **ESCLUSIVAMENTE** sugli appositi modelli (All. 1 – istanza di partecipazione; All. 2 – scheda di autovalutazione; All. 3 – Dichiarazione di veridicità delle dichiarazioni rese e uso della piattaforma G.P.U.) reperibili sul sito web dell'Istituto all'indirizzo [www.icsersale.gov.it](http://www.icsersale.gov.it) pubblicati contemporaneamente al bando; tutti gli allegati a pena di esclusione devono essere firmati in calce; curriculum vitae in formato europeo, fotocopia di un documento di riconoscimento valido, pena l'esclusione, devono essere firmati in calce.

La domanda completa deve essere consegnata esclusivamente secondo le seguenti modalità: a mano presso la segreteria dell'istituto, o tramite posta elettronica certificata (PEC) all'indirizzo [CZIC835001@pec.istruzione.it](mailto:CZIC835001@pec.istruzione.it) o spedita a mezzo raccomandata con avviso di ricevimento al seguente indirizzo: ISTITUTO COMPRENSIVO "G. BIANCO" – P.za Casolini 115 Sersale 88054 (CZ). La data di ricezione della domanda è comprovata dal timbro datato apposto sulla stessa dal competente Ufficio protocollo della Scuola. **Precisare sul plico, Mittente, i moduli per i quali si concorre e il tipo di candidatura, TUTOR Azione 10.2.54-FSEPON-CL-2018-112 "Progetto "VIAGGIO NELLA MIA TERRA... TI CONOSCO E TI AMO",** indicando il titolo/i del modulo/i cui si intende partecipare **PENA ESCLUSIONE.**

Non verranno accettate e valutate le domande pervenute dopo la data di scadenza del presente Bando, per cui non fa fede il timbro postale;

La domanda dovrà pervenire entro e non oltre le ore 12.00 digiovedì 14 marzo 2019.

Non saranno prese in considerazione domande incomplete o pervenute oltre la data di scadenza del bando, anche se i motivi del ritardo sono imputabili a disguidi postali o a errato invio e/o ricezione della e-mail. Non saranno esaminate domande pervenute tramite modulistica DIVERSA da quella allegata al bando.

Si procederà a valutazione anche in presenza di una sola domanda ritenuta valida per l'asse considerato.



UNIONE EUROPEA

**FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI**
**pon  
2014-2020**


MIUR

 Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
 Dipartimento per la Programmazione  
 Direzione Generale per Interventi in materia di politiche  
 scolastiche, per la gestione dei fondi strutturali per  
 l'istruzione e per l'innovazione digitale  
 Ufficio IV
**Art. 6. Criteri di selezione**

Il reclutamento del TUTOR avverrà secondo i seguenti criteri:

TUTOR Moduli - /Docente interno: criteri di selezione					
Titoli valutabili		Condizioni e Punteggi Titolo	Punteggio massimo	Auto dichiar.	Ufficio
Culturali	Diploma di laurea vecchio ordinamento. Diploma di laurea magistrale nuovo ordinamento oppure diploma di laurea specialistica (3+2)di Laurea magistrale (3+2) nuovo ordinamento.	Punti 10 per voto tra 110 e 106 Punti 8 per voto tra 105 e 100 Punti 6 per voti fino a 99			
	Laurea Triennale di 1° livello nuovo ordinamento (in alternativa al punto precedente)	Punti 4			
	Diploma di Maturità Scuola Secondaria di II Grado (in alternativa al punto precedente)	Punti 3			
	Master di I e II Livello (max 3 titoli) 1.500 ORE + 60 CFU	Punti 1 per ogni titolo			
Titoli professionali	Esperienze pregresse nel ruolo di referente alla valutazione (max 3 titoli)	Punti 2 per ogni anno			
	Esperienze pregresse nel ruolo di facilitatore PON (max 3 titoli)	Punti 2 per ogni anno			
	Certificazioni Informatiche ECDL: Nuova ECDL /lc Security Max 3 punti	Punti 1,5 per ogni certificazione			
	Corso LIM (100 h)	Punti 0,50			
	Partecipazione ad attività di formazione attinente le tematiche del P.N.S.D. (max 3 titoli) Punti 1 per ogni partecipazione certificata	Punti 1 per ogni partecipazione certificata			
	Aggiornamento e Formazione Professionale in qualità di formatore/relatore per attività PON – (Conseguiti negli ultimi cinque anni) (max 3 titoli)	Punti 2 per ogni corso pari o superiore a 25 ore			
	Precedenti incarichi (minimo 30 ore) riferiti a Progetti PON/POR svolti negli ultimi sei anni in qualità di: Docente Esperto Tutor Esperto in pubblicità max 5 titoli	Per ogni incarico: punti 1			
		<b>TOTALE PUNTI</b>			

**Art. 7. Valutazione comparativa e pubblicazione della graduatoria.**

La valutazione comparativa sarà effettuata dalla commissione nominata dal Dirigente scolastico. La valutazione verrà effettuata tenendo unicamente conto di quanto dichiarato nel curriculum vitae in formato europeo e nel modello di autovalutazione (Al. 2). Saranno valutati esclusivamente i titoli acquisiti, le esperienze professionali e i servizi già effettuati alla data di scadenza del presente Avviso e l'attinenza dei titoli dichiarati a quelli richiesti deve essere esplicita e diretta. Gli esiti della valutazione saranno pubblicati sul sito web della Scuola [www.icsersale.gov.it](http://www.icsersale.gov.it), nell'apposita sez. di "Albo on-line". La pubblicazione ha valore di notifica agli interessati che comunque saranno



UNIONE EUROPEA

**FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI**
**pon  
2014-2020**


MIUR

 Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
 Dipartimento per la Programmazione  
 Direzione Generale per interventi in materia di edilizia  
 scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per  
 l'istruzione e per l'innovazione digitale  
 Ufficio IV

anche contattati dall'Istituzione. Nel caso si ravvisino gli estremi, potranno produrre reclamo entro gg. 5 dalla pubblicazione. Trascorso tale termine, la graduatoria diventerà definitiva. In caso di reclamo il Dirigente Scolastico esaminerà le istanze ed, eventualmente, apporrà le modifiche in fase di pubblicazione della graduatoria definitiva. Per ciascun modulo sarà redatta una graduatoria, l'incarico sarà attribuito anche in presenza di un solo curriculum vitae corrispondenti alle esigenze del singolo modulo. Il termine di preavviso dell'inizio delle prestazioni sarà di almeno 5 gg.

L'aspirante dovrà assicurare la propria disponibilità per l'intera durata dei Moduli. In caso di rinuncia alla nomina, da presentarsi entro due giorni dalla comunicazione di avvenuta aggiudicazione del bando, si procederà alla surroga.

In caso di parità di punteggio, si adoterà il criterio: Candidato più giovane, ad ogni candidato sarà assegnata al massimo una referenza, salvo che le domande siano inferiori alle necessità ed allora a giudizio insindacabile della commissione potranno essere assegnate ad una persona più referenze.

#### Art. 8 Motivi di inammissibilità

Sono causa di inammissibilità:

1. Domanda pervenuta in ritardo rispetto ai tempi indicati nel Bando.
2. Assenza della precisazione della tipologia della candidatura o di altra documentazione richiesta.
3. Mancanza di uno degli allegati previsti e/o firme in calce.

#### Art. 9. Incarichi e compensi

Gli incarichi definiranno il numero degli interventi in aula, la sede, gli orari, le scadenze relative alla predisposizione dei materiali di supporto alla formazione ed il compenso. Per lo svolgimento degli incarichi conferiti, sono stabiliti i seguenti compensi orari: Lordo onnicomprensivo TUTOR € 30,00 per ogni ora di attività come previsto dall'Art. 1.

L'attribuzione avverrà attraverso provvedimenti di incarico di prestazione d'opera con il docente prescelto. Il trattamento economico previsto dal Piano Finanziario autorizzato sarà corrisposto a conclusione del progetto previo espletamento da parte dell'incaricato di tutti gli obblighi specificati dal contratto di cui sopra e, comunque, solo a seguito dell'effettiva erogazione dei Fondi Comunitari, cui fa riferimento l'incarico, da parte del MIUR. La durata del contratto sarà determinata in ore effettive di prestazione lavorativa.

**TRATTAMENTO DEI DATI** I dati personali, che entreranno in possesso dell'Istituto a seguito del presente Avviso, saranno trattati nel rispetto della legislazione sulla tutela della privacy (decreto legislativo 30 giugno 2003 – n. 196). Le candidature dovranno contenere l'assenso al trattamento dei dati.

Il titolare del trattamento è il Dirigente scolastico CAROLEO ROBERTO.

Il Responsabile al trattamento dei dati è la DSGA MARIAPIA LORELI.

Il presente bando viene pubblicato sul sito web della Scuola [www.icsersale.gov.it](http://www.icsersale.gov.it), nell'apposita sez. di "AMMINISTRAZIONE TRASPARENTE – Albo on-line".

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

Roberto Caroleo



UNIONE EUROPEA

FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI

pon  
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Dipartimento per la Programmazione  
Direzione Generale per Interventi in materia di edilizia  
scuolastica, per la gestione dei fondi strutturali per  
l'istruzione e per l'innovazione digitale  
Ufficio IV

MIUR

ISTITUTO SERSALE  
COMPRENSIVO  
"G. BIANCO"

Piazza Casolini n° 115 88054 – Sersale

E-mail czic835001@istruzione.it

Pec czic835001@pec.istruzione.it

Tel. Uffici Amministrativi 0961/931091 Fax 0961/936942 Tel. Dirigenza

0961/936833

C.F.97036410799 C.M. CZIC835001

AL DIRIGENTE SCOLASTICO  
Dell'IC "G. Bianco"  
SERSALE

Allegato A1

AVVISO 4427 del 02/05/2017

Domanda TUTOR

OGGETTO: AVVISO AD EVIDENZA PUBBLICA PER IL RECLUTAMENTO TUTOR

Sotto	Codice identificativo progetto	Titolo Progetto	Importo
10.2	10.2.5A-FSEPON-CL-2018-112	"Viaggio nella mia Terra...ti conosco e ti amo"	€ 27.810,00
CIG: //		CUP I14F18000290007	

I/la sottoscritt..... nato a  
 ..... (.....) il ..... residente a  
 ..... (.....) in via/piazza  
 ..... n. .... CAP ..... Telefono ..... Cell.  
 ..... e-mail ..... Codice Fiscale .....

Titolo di studio: .....

TUTOR

Livello professionale secondo la nota n. 2/2009 del Ministero del Lavoro:

### CHIEDE

Di essere ammesso/a a partecipare al bando indicato in oggetto in qualità di TUTOR per l'insegnamento nel modulo (indicare un solo modulo per domanda pena l'inammissibilità della domanda):

Accesso, esplorazione e conoscenza anche digitale del patrimonio	Titolo moduli	Scuola	SEDE	Classi
<input type="checkbox"/> A1	ARTE E CULTURA (Modulo Scuola Secondaria 1° grado)	Scuola Secondaria 1° grado	Zagarise	Classi I A e II A
<input type="checkbox"/> A1	ARTE E CULTURA (Modulo Scuola Primaria)	Scuola Primaria	Sersale	Classi VA e VB



UNIONE EUROPEA

**FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI**

**pon**  
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Dipartimento per la Programmazione  
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia  
scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per  
l'istruzione e per l'innovazione digitale  
Ufficio IV

MIUR

INTELLIGENTE, SOSTENIBILE, INCLUSIVO, DIGITALE, LOCALI

del patrimonio

**A2**

Costruzione di una proposta territoriale di turismo culturale, sociale e ambientale sostenibile

Pastelli, patrimonio & pietanze

Scuola  
Secondaria  
1° grado

Sersale Classi I A e I B

**A3**

Costruzione di una proposta territoriale di turismo culturale, sociale e ambientale sostenibile  
Matematica

Sapori e colori della mia Terra

Scuola  
Primaria

Sersale Classi IV A e IV B

**A4**

Produzione artistica e culturale

Comic strip

Scuola  
Secondaria  
1° grado

Sersale Classi II A e II B

**A5**

**TOTALE FINANZIATO**  
€ 27.810,00

   sottoscritt\_ dichiara di aver preso visione del bando e di accettarne il contenuto. Si riserva di consegnare ove richiesto, se risulterà idoneo, pena decadenza, la documentazione dei titoli.

   sottoscritt\_ dichiara di avere competenze specifiche nell'uso del computer e nella progettazione didattica per competenze attraverso le Unità di Apprendimento.

   sottoscritt\_ autorizza codesto Istituto al trattamento dei propri dati personali ai sensi della legge 31.12.1996 n° 675.

Allega alla presente:

*Fotocopia documento di identità debitamente sottoscritto;*

*Curriculum Vitae sottoscritto;*

*Allegato 1 Scheda sintetica compilata e sottoscritta ;*

*Allegato 2; Autodichiarazione punteggi*

*Allegato 3; Dichiarazione di veridicità e dichiarazione piattaforma GPU*

*Eventuale autorizzazione dell'Amministrazione appartenenza.*

**TUTTI GLI ALLEGATI DEVONO ESSERE SOTTOSCRITTI.**

In fede

.....



UNIONE EUROPEA

**FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI**

CON LA COPULA "COERENTE" CON L'AREA DI INTERVENTO

**pon**  
2014-2020



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Dipartimento per la Programmazione  
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia  
scuolastica, per la gestione dei fondi strutturali per  
l'istruzione e per l'innovazione digitale  
Ufficio IV

Allegato A 2 - Scheda autodichiarazione titoli e punteggi

Cognome e nome \_\_\_\_\_

Modulo A1 A2 A3 A4 A5

Titolo \_\_\_\_\_

**TUTOR Moduli - /Docente interno: criteri di selezione**

Titoli valutabili		Condizioni e Punteggi Titolo	Punteggio massimo	Auto dichiar.	Ufficio
Culturali	Diploma di laurea vecchio ordinamento. Diploma di laurea magistrale nuovo ordinamento oppure diploma di laurea specialistica (3*2)di Laurea magistrale (3+2) nuovo ordinamento. COERENTE CON L'AREA DI INTERVENTO	Punti 10 per voto tra 110 e 106 Punti 8 per voto tra 105 e 100 Punti 6 per voti fino a 99			
	Laurea Triennale di 1° livello nuovo ordinamento (in alternativa al punto precedente) COERENTE CON L'AREA DI INTERVENTO	Punti 4			
	Diploma di Maturità Scuola Secondaria di II Grado (in alternativa al punto precedente) COERENTE CON L'AREA DI INTERVENTO	Punti 3			
	Master di I e II Livello (max 3 titoli) 1.500 ORE + 60 CFU	Punti 1 per ogni titolo			
Titoli professionali	Esperienze pregresse nel ruolo di referente alla valutazione (max 3 titoli)	Punti 2 per ogni anno			
	Esperienze pregresse nel ruolo di facilitatore PON (max 3 titoli)	Punti 2 per ogni anno			
	Certificazioni Informatiche ECDL: Nuova ECDL /Specialised	Punti 1,5 per ogni certificazione			
	Corso LIM (100h)	Punti 0,50			
	Partecipazione ad attività di formazione attinente le tematiche del P.N.S.D. (max 3 titoli) Punti 1 per ogni partecipazione certificata	Punti 1 per ogni partecipazione certificata			
	Aggiornamento e Formazione Professionale in qualità di formatore/relatore per attività PON – (Conseguiti negli ultimi cinque anni) (max 3 titoli)	Punti 2 per ogni corso pari o superiore a 25 ore			
	Precedenti incarichi (minimo 30 ore) riferiti a Progetti PON/POR svolti negli ultimi sei anni in qualità di: Docente Esperto Tutor Esperto in pubblicità max 5 titoli	Per ogni incarico: punti 1			
		TOTALE PUNTI			

In fede

.....



UNIONE EUROPEA

FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI

pon  
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Dipartimento per la Programmazione  
Direzione Generale per Interventi in materia di edilizia  
scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per  
l'istruzione e per l'innovazione digitale  
Ufficio IV

MIUR

Allegato A 3  
Al Dirigente Scolastico

dell'IC "G. Bianco" di Sersale

### Dichiarazione di veridicità delle dichiarazioni rese

Il sottoscritto .....,nato a ....., prov. ....il .....,e  
residente in.....,prov....., in via..... N° .....,  
consapevole della responsabilità in caso di dichiarazioni mendaci, di formazione o uso di atti falsi, ai sensi e  
per gli effetti dell'art. 46 del D.P.R. 445 del 28 dicembre 2000,

### ATTESTA

La VERIDICITÀ e l'ESATTEZZA dei dati dichiarati in sede di candidatura relativa a: **"Avviso 1953/2017 per l'individuazione di personale Interno, per piano COMPETENZE DI BASE Azione 10.2.5A-FSEPON-CL-2018-112 PON FSE- "Viaggio nella mia terra... ti conosco e ti amo".**

### Dichiara

- o di conoscere e di accettare le seguenti condizioni: - Partecipare, su esplicito invito del Dirigente, alle riunioni di organizzazione del lavoro per fornire e/o ricevere informazioni utili ad ottimizzare lo svolgimento delle attività; - Concorrere, nella misura prevista dagli appositi regolamenti, alla registrazione delle informazioni riguardanti le attività svolte in aula e la valutazione delle stesse sulla piattaforma ministeriale per la gestione dei progetti; - Svolgere le attività didattiche nei Plessi dell'Istituto; - Redigere e consegnare, a fine attività, su apposito modello, la relazione sul lavoro svolto.
- o di conoscere e saper usare la piattaforma ONLINE – Gestione programmazione unitaria – GPU.
- o che non sussistono condizioni di incompatibilità

MODULO.....

- o di essere informato, ai sensi e per gli effetti di cui alla legge 31.12.1996 n° 675 aggiornata dal Codice in materia di protezione dei dati personali (modificato dal d.lgs. 101/2018 di adeguamento al GDPR), che i dati raccolti saranno trattati, anche con strumenti informatici, esclusivamente nell'ambito del procedimento per il quale la presente dichiarazione viene resa.

Luogo e Data, \_\_\_\_\_

Firma \_\_\_\_\_

**N.B. Il presente modulo debitamente compilato e firmato deve essere scansionato e allegato alla domanda di partecipazione.**