

Istituto Comprensivo Statale "G. Bianco"
 C.M. CZIC835001 Piazza Casolini n° 115 88054 – Sersale C.F.97036410799
 E-mail czic835001@istruzione.it Pec czic835001@pec.istruzione.it
 Tel. Uffici Amministrativi 0961/931091 Fax 0961/936942 Tel. Dirigenza 09617936833

- Alle sezioni di:
 ✓ Albo on-line
 ✓ PON-Fondi Strutturali Europei
 ✓ Amministrazione Trasparente
 ✓ Bandi di gara e contratti del sito dell'istituzione scolastica:
www.icsersale.gov.it

P.O.N. " PER LA SCUOLA, COMPETENZE ED AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO" 2014-2020

CUP. I14F18000290007

Bando SELEZIONE PERSONALE INTERNO: ESPERTO

Selezione mediante procedura comparativa per titoli ed esperienze professionali, finalizzata alla individuazione di PERSONALE INTERNO per l'attuazione delle azioni di formazione riferite all'Asse I - Istruzione - Fondo Sociale Europeo (FSE)- **AVVISO 4427 del 02/05/2017 - FSE - POTENZIAMENTO DELL'EDUCAZIONE AL PATRIMONIO CULTURALE, ARTISTICO, PAESAGGISTICO**

Azione 10.2.5 - Competenze trasversali

Azione 10.2.5A - Competenze trasversali

Sotto azione 10.2.5A Competenze trasversali - Cod. progetto 10.2.5A-FSEPON-CL-2018-112 "VIAGGIO NELLA MIA TERRA ...TI CONOSCO E TI AMO" PIANO PER IL PRIMO CICLO D'ISTRUZIONE-

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

- VISTO Decreto Legislativo 30 marzo 2001, n. 165 recante Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze della Amministrazioni Pubbliche;
- VISTO il Decreto del Presidente della Repubblica 8 marzo 1999, n. 275, recante Norme in materia di autonomia delle istituzioni scolastiche;
- VISTO il Decreto Interministeriale 28/08/2018 n. 129, Regolamento concernente le Istruzioni generali sulla gestione amministrativo-contabile delle istituzioni scolastiche;
- VISTO il Decreto 28 agosto 2018, n. 129 Regolamento recante istruzioni generali sulla gestione amministrativo-contabile delle istituzioni scolastiche, ai sensi dell'art. 1, comma 143, della legge 13 luglio 2015, n.107;
- VISTO il Programma Operativo Nazionale "Per la scuola, competenze e ambienti per l'apprendimento" 2014-2020 Avviso pubblico 4427 del 02/05/2017 "Avviso pubblico per il potenziamento delle competenze di base in chiave innovativa, a supporto dell'offerta formativa". Asse I - Istruzione - Fondo Sociale Europeo (FSE) Obiettivo Specifico 10.2 - Azione 10.2.1 e Azione 10.2.2;
- VISTO la propria Candidatura del Piano N. 999335 - 4427 del 02/05/2017
- VISTE le delibere di adesione degli organi collegiali di al ciclo dei Programmi Operativi Nazionali FSE "Competenze per lo Sviluppo" 2014-2020, di cui all'Avviso 4427;
- VISTE le note MIUR AOODGEFID prot. N. 38444 del 29/12/2017; VISTA la nota MIUR AOODGEFID prot. n 194 del 10/01/2018 di autorizzazione del piano.
- VISTA LA Lettera di pubblicità 749 del 28/02/2019.
- VISTA l'autorizzazione di AVVIO delle attività del MIUR AOODGEFID 26316 del 29/11/2018
- VISTO la nota interna n. 2129 del 9/06/2018 di Assunzione in bilancio del progetto PON FSE "Viaggio nella mia terra ... ti conosco e ti amo" a valere sull'Avviso pubblico prot. N. AOODGEFID/1953 del 21/02/2017 per un impegno di spesa pari a € 44.856,00;
- VISTA la nota MIUR prot. 34815 del 02.08.2017 dell'iter procedimentale per di reclutamento del personale "esperto";
- RAVVISATA la necessità di selezionare in via prioritaria personale interno per la realizzazione delle attività formative;
- VISTE le Linee Guida per l'affidamento dei contratti pubblici di servizi e forniture di importo inferiore alla soglia comunitaria di cui alla nota prot. 1588 del 13 gennaio 2016, e le relative integrazioni fornite con nota MIUR.AOODGEFID prot. 31732 del 25/7/2017;
- Visto il Regolamento CE n. 1159/2000 del 30.05.2000, relativo alle Azioni informative e pubblicitarie a cura degli Stati membri sugli interventi dei Fondi Strutturali e all'allegato sulle modalità di applicazione;
- Vista la delibera del Consiglio di Istituto del 05/02/2018 di approvazione del PA 2018;

Firmato digitalmente da ROBERTO CAROLEO

EMANA

il presente AVVISO di SELEZIONE, mediante procedura comparativa, è rivolto al personale interno per la selezione e il reclutamento delle seguenti figure di progetto:

- 5 ESPERTI

per l'attuazione dell'Azione 10.2.5A-FSEPON-CL-2018-112 PON FSE - Progetto: **"Viaggio nella mia Terra...ti conosco e ti amo"**

Art 1 - DETTAGLIO MODULI SCUOLA PRIMARIA E SECONDARIA PON FSE "Viaggio nella mia Terra...ti conosco e ti amo"

	Titolo moduli	Scuola	SEDE	Classi
Accesso, esplorazione e conoscenza anche digitale del patrimonio □A1	ARTE E CULTURA (Modulo Scuola Secondaria 1° grado)	Scuola Secondaria 1° grado	Zagarise	Classi I A e II A
Accesso, esplorazione e conoscenza anche digitale del patrimonio □A2	ARTE E CULTURA (Modulo Scuola Primaria)	Scuola Primaria	Sersale	Classi VA e VB
Costruzione di una proposta territoriale di turismo culturale, sociale e ambientale sostenibile □A3	Pastelli, patrimonio & pietanze	Scuola Secondaria 1° grado	Sersale	Classi I A e I B
Costruzione di una proposta territoriale di turismo culturale, sociale e ambientale sostenibile □A4	Sapori e colori della mia Terra	Scuola Primaria	Sersale	Classi IV A e IV B
Produzione artistica e culturale □A5	Comic strip	Scuola Secondaria 1° grado	Sersale	Classi II A e II B
TOTALE FINANZIATO € 27.810,00				

ARTE E CULTURA (Scuola Secondaria di 1° grado)

Il progetto si sviluppa nell'ambito di un percorso di valorizzazione artistico e culturale che ha per protagonista l'arte e la cultura digitale al fine di favorire la conoscenza del patrimonio artistico del nostro territorio e la sua divulgazione. Verranno realizzate mostre virtuali e musei on the road con l'ausilio di programmi di realtà aumentata.

Primi beneficiari del progetto saranno gli alunni, quindi la comunità scolastica, e successivamente la comunità.

Gli alunni saranno i promotori del proprio territorio, in quanto le immagini modificate con la realtà aumentata saranno a disposizione della comunità locale e a disposizione per la divulgazione e la conoscenza dei turisti.

Verranno impiantati dei key point all'interno di un percorso facilmente ritrovabili e segnalati, nei quali verranno inserite le rassegne, e gli utenti, attraverso i propri device, potranno fruire del servizio creato dagli studenti.

Questo progetto è rivolto alle studentesse e agli studenti delle classi seconde della scuola secondaria di I°.

FINALITA'

Conoscere e valorizzare il territorio riscoprendone le risorse artistiche e culturali. Promozione del turismo.

Conoscere il passato e trasporre le conoscenze nel proprio futuro. Utilizzare le tecnologie per diffondere la cultura locale.

OBIETTIVI FORMATIVI

Lavoro di ricerca e rielaborazione delle opere d'arte presenti sul territorio. Approfondimento storico e approfondimento storico.

OBIETTIVI DIDATTICI

- Riconoscere i beni culturali locali come beni comuni.
- Promuovere lo studio della storia locale il senso di appartenenza ad uno stesso territorio.
- Sviluppare il senso di identità sociale culturale.
- Scoprire le opere e potenziare le capacità artistiche.
- Concepire i musei come luogo di apprendimento in cui sperimentare esperienze multisensoriali e laboratoriali.
- Progettare, tramite realtà aumentata, un museo virtuale on the road e mostre virtuali artistico-culturali, aperti a tutto il territorio.

ARTE E CULTURA (Scuola Primaria)

Il progetto si sviluppa nell'ambito di un percorso di valorizzazione artistico e culturale che ha per protagonista l'arte e la cultura digitale al fine di favorire la conoscenza del patrimonio artistico del nostro territorio e la sua divulgazione. Verranno realizzate mostre virtuali e musei on the road con l'ausilio di programmi di realtà aumentata.

Primi beneficiari del progetto saranno gli alunni, quindi la comunità scolastica, e successivamente la comunità.

Gli alunni saranno i promotori del proprio territorio, in quanto le immagini modificate con la realtà aumentata saranno a disposizione della comunità locale e a disposizione per la divulgazione e la conoscenza dei turisti.

Firmato digitalmente da ROBERTO CAROLEO



UNIONE EUROPEA

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per Interventi in materia di politiche
accademiche, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV

Verranno impiantati dei key point all'interno di un percorso facilmente ritrovabili e segnalati, nei quali verranno inserite le rassegne, e gli utenti, attraverso i propri device, potranno fruire del servizio creato dagli studenti.

Questo progetto è rivolto alle alunne e agli alunni delle classi quinte della scuola primaria dell'istituto.

FINALITÀ

Conoscere e valorizzare il territorio riscoprendone le risorse artistiche e culturali. Promozione del turismo.

Conoscere il passato e trasporre le conoscenze nel proprio futuro. Utilizzare le tecnologie per diffondere la cultura locale.

OBIETTIVI FORMATIVI

Lavoro di ricerca e rielaborazione delle opere d'arte presenti sul territorio. Approfondimento storico e approfondimento storico.

OBIETTIVI DIDATTICI

- Riconoscere i beni culturali locali come beni comuni.
- Promuovere lo studio della storia locale il senso di appartenenza ad uno stesso territorio.
- Sviluppare il senso di identità sociale culturale.
- Scoprire le opere e potenziare le capacità artistiche.
- Concepire i musei come luogo di apprendimento in cui sperimentare esperienze multisensoriali e laboratoriali.
- Progettare, tramite realtà aumentata, un museo virtuale on the road e mostre virtuali artistico-culturali, aperti a tutto il territorio.

PASTELLI, PATRIMONIO & PIETANZE

Promuovere un percorso di attività nel quale ogni alunno possa assumere un ruolo attivo nel proprio apprendimento, sviluppare al meglio le inclinazioni, esprimere curiosità, riconoscere e intervenire sulle difficoltà, assumere sempre maggiore consapevolezza di sé, avviarsi a costruire un proprio progetto di vita. [Indicazioni Nazionali 2012]

Sensibilizzare le studentesse e gli studenti al proprio patrimonio culturale, artistico e paesaggistico con l'obiettivo formativo di educarli alla sua tutela, trasmettendo loro il valore che ha per la comunità e valorizzandone la dimensione di bene comune e il potenziale che può generare per lo sviluppo democratico del Paese;

Promuovere la conoscenza della Convenzione di Faro (2005);

Promuovere la conoscenza del patrimonio nazionale anche al fine di incentivare lo sviluppo della cultura, in vista dell'Anno Europeo del Patrimonio Culturale (2018) promosso da Commissione e Consiglio Europeo.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

- Usare fonti di tipo diverso (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc...) per produrre conoscenze su temi definiti;
- Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali;
- Produrre testi, elaborati grafico-pittorici, opuscoli, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazioni diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali;
- Sviluppare un metodo di studio efficace;
- Attuazione delle attività educative e didattiche contenute nel PTOF dell'istituto, destinate alla conoscenza e valorizzazione del patrimonio artistico e culturale del territorio;
- Acquisire la maggior conoscenza possibile di se stessi in termini di competenze, attitudini, interessi, potenzialità;

PROCESSI GESTIONALI DIDATTICI

- Conoscere il patrimonio museale del territorio;
- Ricerca-azione dei documenti materiali e scritti;
- Motivazione alla realizzazione delle attività didattiche;
- Ricostruzione del percorso storico-artistico attraverso la scelta di alcune tematiche;
- Ideazione di un percorso turistico integrato per visitare i luoghi più significativi del territorio;
- Ideazione di materiale pubblicitario, informativo, illustrativo sulle tematiche trattate;
- Orientamento e patrimonio culturale: le scelte future;
- Riduzione e prevenzione dell'abbandono scolastico precoce rendendo gli alunni protagonisti attivi dell'azione didattica.

SAPORI E COLORI DELLA MIA TERRA

Promuovere un percorso di attività nel quale ogni alunno possa assumere un ruolo attivo nel proprio apprendimento, sviluppare al meglio le inclinazioni, esprimere curiosità, riconoscere e intervenire sulle difficoltà, assumere sempre maggiore consapevolezza di sé, avviarsi a costruire un proprio progetto di vita. [Indicazioni Nazionali 2012]

Sensibilizzare le studentesse e gli studenti al proprio patrimonio culturale, artistico e paesaggistico con l'obiettivo formativo di educarli alla sua tutela, trasmettendo loro il valore che ha per la comunità e valorizzandone la dimensione di bene comune e il potenziale che può generare per lo sviluppo democratico del Paese;

Promuovere la conoscenza della Convenzione di Faro (2005);

Promuovere la conoscenza del patrimonio nazionale anche al fine di incentivare lo sviluppo della cultura, in vista dell'Anno Europeo del Patrimonio Culturale (2018) promosso da Commissione e Consiglio Europeo.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

- Usare fonti di tipo diverso (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc...) per produrre conoscenze su temi definiti;
- Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali;
- Produrre testi, elaborati grafico-pittorici, opuscoli, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazioni diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali;
- Sviluppare un metodo di studio efficace;
- Attuazione delle attività educative e didattiche contenute nel PTOF dell'istituto, destinate alla conoscenza e valorizzazione del patrimonio artistico e culturale del territorio;
- Acquisire la maggior conoscenza possibile di se stessi in termini di competenze, attitudini, interessi, potenzialità;

PROCESSI GESTIONALI DIDATTICI

- Conoscere il patrimonio museale del territorio;
- Ricerca-azione dei documenti materiali e scritti;



UNIONE EUROPEA

**FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI**
**pon
2014-2020**


MIUR

 Dipartimento per la Programmazione
 Direzione Generale per Interventi in materia di edilizia
 scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
 l'istruzione e per l'innovazione digitale
 Ufficio IV

- Motivazione alla realizzazione delle attività didattiche;
- Ricostruzione del percorso storico-artistico attraverso la scelta di alcune tematiche;
- Ideazione di un percorso turistico integrato per visitare i luoghi più significativi del territorio;
- Ideazione di materiale pubblicitario, informativo, illustrativo sulle tematiche trattate;
- Orientamento e patrimonio culturale: le scelte future;
- Riduzione e prevenzione dell'abbandono scolastico precoce rendendo gli alunni protagonisti attivi dell'azione didattica.

COMIC STRIP

Il percorso è rivolto agli alunni delle prime e seconde della scuola secondaria di primo grado dell'istituto, in un'articolazione di 2 ore di incontri settimanali.

Sperimentare l'introduzione del linguaggio figurato, dell'associazione dell'espressione grafica del pensiero, della storia, della leggenda usando strumenti di facile utilizzo e che però aumentano notevolmente le competenze digitali nonché un approfondimento della conoscenza del territorio e delle sue peculiarità ed uno spirito di iniziativa ed imprenditorialità di qualità.

Ricercare le leggende, i miti e la storia del proprio territorio, intervistando gli anziani, raccogliere i dati, confrontarli, creare un unico filone di racconto e portare su carta con disegni e dialoghi, non può che avere un impatto importante sulle attività e l'interesse dei ragazzi interessati. Lezioni di rappresentazione grafica di paesaggi, sentimenti, azioni, personaggi mitici, implica una attivazione della fantasia e della "voglia di fare" che già si è sperimentata nella stessa Istituzione Scolastica di Sersale con la realizzazione di un booktrailer del fumetto che si intende creare. il disegno e la parola come espressione del sentimento e dell'accadimento comporta nei ragazzi uno sviluppo di notevoli competenze trasversali e multidisciplinari che necessariamente agiranno in concomitanza per raggiungere l'obiettivo finale di un fumetto d'autore da mandare nelle migliori librerie e che, si ribadisce, è la naturale continuazione del progetto booktrailer con cui gli stessi studenti nell'anno 2016/2017 hanno vinto il prestigioso premio AICA-USR come primi in tutta la regione: il progetto riguardava la realizzazione di un trailer pubblicitario per l'imminente uscita del succitato fumetto.

La nostra scuola ha bisogno di rinnovamento nelle strategie e nelle metodologie. L'idea delle competenze del saper e del saper fare e del saper far fare ha messo a dura prova il nostro sistema scolastico, che rimane ancorato ad un vecchio sistema poco efficace per formare studenti in grado di essere promotori e sponsorizzatori del proprio sapere e delle proprie competenze.

OBIETTIVI

1. Induce il modello di pensiero per cui ogni azione ogni emozione può essere rappresentato graficamente con un disegno.
2. conosce analizza e organizza i dati storici e mitici raccolti o trovati con letture ricerche ed interviste;
3. Sperimenta la creazione di una scena e di una vignetta come riassunto di una parte di racconto
4. impara ad analizzava i dati raccolti e scegliere quelli più utili al progetto che si intende realizzare;
5. impara a usare l'inquadratura per cogliere gli attimi di una scena il più delle volte irripetibili
6. Impara a disegnare per trasmettere emozioni
7. classifica i diversi formati dei "testi" del fumetto (vignetta, striscia, tavola...)
8. individua funzioni e caratteristiche dei diversi linguaggi del fumetto;
9. identifica i tratti caratterizzanti i personaggi.

CONTENUTI

- Tutte le attività possono essere proposte in versione digitale partendo sempre dalla attività tradizionale. Queste saranno così articolate:
- Discussione sulla "storia" già introdotta nell'anno precedente con la realizzazione del book trailer, ampliamento dei dati con la raccolta di ulteriori interviste e ricerche storiche e mitiche
- realizzazione della sceneggiatura definitiva con l'aiuto dell'esperto
- scelta e creazione delle singole scene madri che saranno rappresentate
- suddivisione delle scene in tavole, strisce e vignette e suddivisione dei compiti tra i gruppi
- creazione dei dialoghi attraverso le "nuvolette" per ogni vignetta
- l'introduzione di frasi come "voce fuori campo" per dare informazioni al lettore
- Il disegno di personaggi e scene, la linea, il corpo, la prospettiva, l'inchiostrazione
- l'uso del software per riportare in formato digitale ogni disegno
- l'impaginazione

Art 2. Funzioni dell' ESPERTO

- Individuazione, in collaborazione con il tutor, della struttura progettuale del modulo formativo (obiettivi, competenze, attività, prove di verifica)
- Analisi delle competenze in ingresso
- Attività di docenza
- Verifiche formali degli apprendimenti intermedie e finali.
- Inserimento della documentazione delle attività nel "Sistema di gestione e monitoraggio" informatizzato
- Produzione di una relazione finale del corso
- Collaborazione con il referente alla valutazione

Art. 3 – Requisiti di ammissione e griglia valutazione

In ottemperanza al Regolamento che disciplina le modalità di conferimento di incarichi al personale interno ed esterno, così come approvato dal Consiglio di Istituto, i requisiti di ammissione sono quelli indicati nell'Allegato 2.

Saranno ammessi alla selezione solo i Docenti di ruolo all'interno dell'organico dell'istituzione scolastica con adeguate competenze informatiche. La domanda dovrà essere conforme in tutte le sue parti all'allegato A di questo bando e con firma autografa (pena esclusione) su tutti gli allegati, compresa la domanda corredata ed il curriculum vitae su modello europeo (ulteriori indicazioni sulla metodologia di presentazione saranno presenti all'interno di ogni singolo allegato).

Art. 4 - Periodo di svolgimento delle attività ed assegnazione dell'incarico

I moduli verranno svolti, presumibilmente, a partire dal mese di Marzo/Aprile e dovranno essere completati entro 31/08/2019. La partecipazione alla selezione comporta l'accettazione, da parte del candidato, ad assicurare la propria disponibilità in tale periodo.

Firmato digitalmente da ROBERTO CAROLEO

Art. 5 – Modalità e termini di partecipazione

L'istanza di partecipazione, redatta ESCLUSIVAMENTE sugli appositi modelli (All. 1 – istanza di partecipazione; All. 2 – scheda di autovalutazione; All. 3 – Dichiarazione di veridicità delle dichiarazioni rese e uso della piattaforma G.P.U.) reperibili sul sito web pubblicati contemporaneamente al bando di partecipazione, dell'Istituto all'indirizzo www.icsersale.gov.it, firmata in calce in tutti gli allegati, allegato curriculum vitae in formato europeo firmato in calce, fotocopia di un documento di riconoscimento firmato in calce, Abstract dell'intervento didattico che si intende seguire in coerenza con il progetto a cui si partecipa firmato in calce, pena l'esclusione.

La domanda deve essere consegnata esclusivamente con i seguenti mezzi: a mano presso la segreteria dell'istituto, oppure tramite posta elettronica certificata (PEC) all'indirizzo CZIC835001@pec.istruzione.it o spedita a mezzo raccomandata con avviso di ricevimento al seguente indirizzo: ISTITUTO COMPRENSIVO "G. BIANCO" – P.za Casolini 115 Sersale 88054 (CZ). La data di ricezione della domanda è comprovata dal timbro datato apposto sulla stessa dal competente Ufficio protocollo della Scuola. *Precisare sul plico, Mittente, i moduli per i quali si concorre e il tipo di candidatura, ESPERTO INTERNO 10.2.5A-FSEPON-CL-2018-112 PON FSE – "Viaggio nella mia Terra...li conosco e li amo", PENA ESCLUSIONE.*

Non verranno accettate e valutate le domande pervenute dopo la data di scadenza del presente Bando, per cui non fa fede il timbro postale.

La domanda dovrà pervenire entro e non oltre le ore 12.00 di giovedì 14 marzo 2019.

Non saranno prese in considerazione domande incomplete o pervenute oltre la data di scadenza del bando, anche se i motivi del ritardo sono imputabili a disguidi postali o a errato invio e/o ricezione della e-mail. Non saranno esaminate domande pervenute tramite modulistica DIVERSA da quella allegata al bando.

Si procederà a valutazione anche in presenza di una sola domanda ritenuta valida per l'asse considerato.

Art. 6. Criteri di selezione

Il reclutamento dell' ESPERTO INTERNO avverrà secondo i seguenti criteri:

ESPERTO INTERNO Moduli - /Docente interno: criteri di selezione

Titoli valutabili		Condizioni e Punteggi Titolo	Punteggio massimo	Auto dichiar	Ufficio
Culturali	Diploma di laurea vecchio ordinamento) Diploma di laurea magistrale nuovo ordinamento oppure diploma di laurea specialistica (3*2)di Laurea magistrale (3+2) nuovo ordinamento. COERENTE CON L'AREA DI INTERVENTO	Punti 10 per voto tra 110 e 106 Punti 8 per voto tra 105 e 100 Punti 6 per voti fino a 99			
	Laurea Triennale di 1° livello nuovo ordinamento (in alternativa al punto precedente) COERENTE CON L'AREA DI INTERVENTO	Punti 4			
	Master di I e II Livello (max 3 titoli) 1.500 ORE +60 CPU	Punti 1 per ogni titolo			
	Certificazioni Informatiche ECDL: Nuova ECDL /k Security	Punti 1,5 per ogni certificazione Max 3 punti			
	Corso LIM (100h)	Punti 0,50 per ogni certificazione			
	Partecipazione ad attività di formazione attinente le tematiche del P.N.S.D. (max 3 titoli) Punti 1 per ogni partecipazione certificata	Punti 1 per ogni partecipazione certificata			
	Aggiornamento e Formazione Professionale in qualità di formatore/relatore per attività PON – (Conseguiti negli ultimi cinque anni) (max 3 titoli)	Punti 2 per ogni corso pari o superiore a 25 ore			
	Precedenti incarichi (minimo 30 ore) riferiti a Progetti PON/POR svolti negli ultimi sei anni in qualità di: Docente Esperto Tutor Esperto in pubblicità max 5 titoli	Per ogni incarico: punti 1			



UNIONE EUROPEA

STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per Interventi in materia di attività
scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV

	Report in dieci punti della percorso progettuale che si vuole realizzare coerente con l'area di intervento Max 10 punti (Valutazione del Dirigente Scolastico)	Punti 10			
	Abstract progetto didattico	Punti max 10			
	Progetti pregressi coerenti con l'intervento a cui si partecipa	Punti 3 per ogni progetto			
		TOTALE PUNTI			

Art. 7. Valutazione comparativa e pubblicazione della graduatoria.

La valutazione comparativa sarà effettuata dalla commissione nominata dal Dirigente scolastico. La valutazione verrà effettuata tenendo unicamente conto di quanto dichiarato nel curriculum vitae in formato europeo e nel modello di autovalutazione (All. 2). Saranno valutati esclusivamente i titoli acquisiti, le esperienze professionali e i servizi già effettuati alla data di scadenza del presente Avviso e l'attinenza dei titoli dichiarati a quelli richiesti deve essere esplicita e diretta. Gli esiti della valutazione saranno pubblicati sul sito web della Scuola www.icsersale.gov.it, nell'apposita sez. di "Albo on-line". La pubblicazione ha valore di notifica agli interessati che comunque saranno anche contattati dall'Istituzione. Nel caso si ravvisino gli estremi, potranno produrre reclamo entro gg. 5 dalla pubblicazione. Trascorso tale termine, la graduatoria diventerà definitiva. In caso di reclamo il Dirigente Scolastico esaminerà le istanze ed, eventualmente, apporterà le modifiche in fase di pubblicazione della graduatoria definitiva. Per ciascun modulo sarà redatta una graduatoria, l'incarico sarà attribuito anche in presenza di un solo curriculum vitae corrispondenti alle esigenze del singolo modulo. Il termine di preavviso dell'inizio delle prestazioni sarà di almeno 5 gg.

L'aspirante dovrà assicurare la propria disponibilità per l'intera durata dei Moduli. In caso di rinuncia alla nomina, da presentarsi entro due giorni dalla comunicazione di avvenuta aggiudicazione del bando, si procederà alla surroga.

In caso di parità di punteggio, si adatterà il criterio: Candidato più giovane, ad ogni candidato sarà assegnata al massimo una referenza, salvo che le domande siano inferiori alle necessità ed allora a giudizio insindacabile della commissione potranno essere assegnate ad una persona più referenze.

Art. 8 Motivi di Inammissibilità

Sono causa di inammissibilità:

Domanda pervenuta in ritardo rispetto ai tempi indicati nel Bando.

Assenza della precisazione della tipologia della candidatura o di altra documentazione richiesta.

Mancanza delle firme sugli allegati.

Art. 9. Incarichi e compensi

Gli incarichi definiranno il numero degli interventi in aula, la sede, gli orari, le scadenze relative alla predisposizione dei materiali di supporto alla formazione ed il compenso. Per lo svolgimento degli incarichi conferiti, sono stabiliti i seguenti compensi orari: Lordo onnicomprensivo Esperto interno € 70,00 per ogni ora di attività come previsto dall'Art.1.

L'esperto dovrà presentare un dettagliato piano di lavoro da cui risultino i contenuti, le modalità, i tempi e gli strumenti che garantiscano l'effettiva realizzazione del percorso formativo. L'attribuzione avverrà attraverso provvedimenti di incarico direttamente con il docente prescelto. Il trattamento economico previsto dal Piano Finanziario autorizzato sarà corrisposto a conclusione del progetto previo espletamento da parte dell'incaricato di tutti gli obblighi specificati dal contratto di cui sopra e, comunque, solo a seguito dell'effettiva erogazione dei Fondi Comunitari, cui fa riferimento l'incarico, da parte del MIUR. La durata del contratto sarà determinata in ore effettive di prestazione lavorativa.

TRATTAMENTO DEI DATI

I dati personali, che entreranno in possesso dell'Istituto a seguito del presente Avviso, saranno trattati nel rispetto della legislazione sulla tutela della privacy (decreto legislativo 30 giugno 2003 - n. 196). Le candidature dovranno contenere l'assenso al trattamento dei dati.

Il titolare del trattamento è il Dirigente scolastico CAROLEO ROBERTO.

Il Responsabile al trattamento dei dati è la DSGA MARIAPIA LORELLI.

Il presente bando viene pubblicato sul sito web della Scuola www.icsersale.gov.it, nell'apposita sez. di "Amministrazione Trasparente - Albo on-line".

IL DIRIGENTE SCOLASTICO
Roberto Caroleo

Firmato digitalmente da ROBERTO CAROLEO



FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per Interventi in materia di edilizia
scolasca, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV

MIUR



ISTITUTO SERSALE
COMPRESIVO
"G. BIANCO"

Piazza Casolini n° 115 88054 – Sersale

E-mail czic835001@istruzione.it

Pec czic835001@pec.istruzione.it

Tel. Uffici Amministrativi 0961/931091 Fax 0961/936942 Tel. Dirigenza
0961/936833

C.F. 97036410799 C.M. CZIC835001

AL DIRIGENTE SCOLASTICO
Dell'IC "G. Bianco"
SERSALE

Allegato A1

AVVISO 4427 del 02/05/2017

Domanda ESPERTI

OGGETTO: AVVISO AD EVIDENZA PUBBLICA PER IL RECLUTAMENTO ESPERTO

Sotto-	Codice identificativo progetto	Titolo Progetto	Importo
10.2	10.2.5A-FSEPON-CL-2018-112	"Viaggio nella mia Terra...ti conosco e ti amo"	€ 27.810,00
CIG: //		CUP I14F18000290007	

I/la sottoscritt..... nato a
..... (.....) il residente a
..... (.....) in via/piazza
..... n. CAP Telefono Cell.
..... e-mail Codice Fiscale

Titolo di studio:.....

ESPERTO

Livello professionale secondo la nota n. 2/2009 del Ministero del Lavoro:

CHIEDE

Di essere ammesso/a a partecipare al bando indicato in oggetto in qualità di ESPERTO per l'insegnamento nel modulo (indicare un solo modulo per domanda pena l'inammissibilità della domanda):

Accesso, esplorazione e conoscenza anche digitale del patrimonio	Titolo moduli	Scuola	SEDE	Classi
<input type="checkbox"/> A1	ARTE E CULTURA (Modulo Scuola Secondaria 1° grado)	Scuola Secondaria 1° grado	Zagarise	Classi I A e II A



UNIONE EUROPEA

**FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI**

pon
2014-2020

INFORMAZIONE COMPETENZE LAVORO PER APPRENDERE UNITO L'ES



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per Interventi in materia di edilizia
scuolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV

MIUR

Accesso, esplorazione e conoscenza anche digitale del patrimonio <input type="checkbox"/> A2	ARTE E CULTURA (Modulo Scuola Primaria)	Scuola Primaria	Sersale	Classi VA e VB
Costruzione di una proposta territoriale di turismo culturale, sociale e ambientale sostenibile <input type="checkbox"/> A3	Pastelli, patrimonio & pietanze	Scuola Secondaria 1° grado	Sersale	Classi IA e IB
Costruzione di una proposta territoriale di turismo culturale, sociale e ambientale sostenibile <input type="checkbox"/> A4	Sapori e colori della mia Terra	Scuola Primaria	Sersale	Classi IV A e IV B
Produzione artistica e culturale <input type="checkbox"/> A5	Comic strip	Scuola Secondaria 1° grado	Sersale	Classi II A e II B
TOTALE FINANZIATO € 27.810,00				

 sottoscritt_ dichiara di aver preso visione del bando e di accettarne il contenuto. Si riserva di consegnare ove richiesto, se risulterà idoneo, pena decadenza, la documentazione dei titoli.

 sottoscritt_ dichiara di avere competenze specifiche nell'uso del computer e nella progettazione didattica per competenze attraverso le Unità di Apprendimento.

 sottoscritt_ autorizza codesto Istituto al trattamento dei propri dati personali ai sensi della legge 31.12.1996 n° 675.

Allega alla presente:

Fotocopia documento di identità debitamente sottoscritto;

Curriculum Vitae sottoscritto;

Allegato 1 Scheda sintetica compilata e sottoscritta ;

Allegato 2; Autodichiarazione punteggi

Allegato 3; Dichiarazione di veridicità e dichiarazione piattaforma GPU

Abstract progetto didattico

Eventuale autorizzazione dell'Amministrazione appartenenza.

TUTTI GLI ALLEGATI DEVONO ESSERE SOTTOSCRITTI.

In fede

.....



UNIONE EUROPEA

**FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI**

pon
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per Interventi in materia di edilizia
scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV

MIUR

Allegato A 2 - Scheda autodichiarazione titoli e punteggi

Cognome e nome _____

Modulo A1 A2 A3 A4 A5

Titolo _____

ESPERTO Moduli - /Docente interno: criteri di selezione

Titoli valutabili		Condizioni e Punteggi Titolo	Punteggio massimo	Auto dichiar.	Ufficio
Culturali	Diploma di laurea vecchio ordinamento, Diploma di laurea magistrale nuovo ordinamento oppure diploma di laurea specialistica (3*2) di Laurea magistrale (3+2) nuovo ordinamento. COERENTE CON L'AREA DI INTERVENTO	Punti 10 per voto tra 110 e 106 Punti 8 per voto tra 105 e 100 Punti 6 per voti fino a 99			
	Laurea Triennale di 1° livello nuovo ordinamento (in alternativa al punto precedente) COERENTE CON L'AREA DI INTERVENTO	Punti 4			
	Diploma di Maturità Scuola Secondaria di II Grado (in alternativa al punto precedente) COERENTE CON L'AREA DI INTERVENTO	Punti 3			
	Master di I e II Livello (max 3 titoli) 1.500 ORE + 60 CFU	Punti 1 per ogni titolo			
Titoli professionali	Esperienze pregresse nel ruolo di referente alla valutazione (max 3 titoli)	Punti 2 per ogni anno			
	Esperienze pregresse nel ruolo di facilitatore PON (max 3 titoli)	Punti 2 per ogni anno			
	Certificazioni Informatiche ECDL: Nuova ECDL /lc security	Punti 1,5 per ogni certificazione			
	Corso LIM (100h)	Punti 0,50			
	Partecipazione ad attività di formazione attinente le tematiche del P.N.S.D. (max 3 titoli) Punti 1 per ogni partecipazione certificata	Punti 1 per ogni partecipazione certificata			
	Aggiornamento e Formazione Professionale in qualità di formatore/relatore per attività PON – (Conseguiti negli ultimi cinque anni) (max 3 titoli)	Punti 2 per ogni corso pari o superiore a 25 ore			
	Precedenti incarichi (minimo 30 ore) riferiti a Progetti PON/POR svolti negli ultimi sei anni in qualità di: Docente Esperto Tutor Esperto in pubblicità max 5 titoli	Per ogni incarico: punti 1			



UNIONE EUROPEA

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV

MIUR

	Abstract progetto didattico	Max punti 10			
	Esperienze pregresse su progetti scolastici coerenti con l'intervento a cui si partecipa	Max punti 3 per ogni progetto			
		TOTALE PUNTI			

In fede

.....



UNIONE EUROPEA

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

INVESTING IN THE FUTURE OF EUROPE

pon
2014-2020



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV

Allegato A 3

Al Dirigente Scolastico

dell'IC "G. Bianco" di Sersale

Dichiarazione di veridicità delle dichiarazioni rese

Il sottoscritto, nato a, prov. il e
residente in....., prov....., in via..... N°.....,
consapevole della responsabilità in caso di dichiarazioni mendaci, di formazione o uso di atti falsi, ai sensi e
per gli effetti dell'art. 46 del D.P.R. 445 del 28 dicembre 2000,

ATTESTA

La VERIDICITÀ e l'ESATTEZZA dei dati dichiarati in sede di candidatura relativa a: **"Avviso 1953/2017 per l'individuazione di personale Interno, per piano COMPETENZE DI BASE Azione 10.2.5A-FSEPON-CL-2018-112 PON FSE- "Viaggio nella mia terra... ti conosco e ti amo".**

Dichiara

- di conoscere e di accettare le seguenti condizioni: - Partecipare, su esplicito invito del Dirigente, alle riunioni di organizzazione del lavoro per fornire e/o ricevere informazioni utili ad ottimizzare lo svolgimento delle attività; - Concorrere, nella misura prevista dagli appositi regolamenti, alla registrazione delle informazioni riguardanti le attività svolte in aula e la valutazione delle stesse sulla piattaforma ministeriale per la gestione dei progetti; - Svolgere le attività didattiche nei Plessi dell'Istituto; - Redigere e consegnare, a fine attività, su apposito modello, la relazione sul lavoro svolto.
- di conoscere e saper usare la piattaforma ONLINE – Gestione programmazione unitaria – GPU.
- che non sussistono condizioni di incompatibilità

MODULO.....

- di essere informato, ai sensi e per gli effetti di cui alla legge 31.12.1996 n° 675 aggiornata dal Codice in materia di protezione dei dati personali (modificato dal d.lgs. 101/2018 di adeguamento al GDPR), che i dati raccolti saranno trattati, anche con strumenti informatici, esclusivamente nell'ambito del procedimento per il quale la presente dichiarazione viene resa.

Luogo e Data, _____

Firma _____

N.B. Il presente modulo debitamente compilato e firmato deve essere scansionato e allegato alla domanda di partecipazione.