

Materia/Ambito disciplinare/Asse culturale	Tutti		
<b>Denominazione</b>	INSIEME CONDIVIDIAMO E FESTEGGIAMO		
<b>Prodotti</b>	Drammatizzazione, realizzazione di cartelloni e biglietti augurali.		
<b>Competenze chiave europee</b>	Consapevolezza ed espressione culturale		
<b>Traguardi – Competenze specifiche disciplina</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascoltare e comprendere narrazioni.</li> <li>• Porre domande, discutere, confrontare.</li> <li>• Utilizzare gli strumenti necessari per un uso corretto dei linguaggi.</li> <li>• Utilizzare gli aspetti comunicativo- relazionale del messaggio corporeo.</li> </ul>		
	<b>Obiettivi di apprendimento Abilità (saper fare)</b>	<b>Conoscenze (Sapere)</b>	<b>Compiti esercitativi/Compiti autentici</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comunica e descrive le proprie esperienze usando un lessico adeguato.</li> <li>• Colloca situazioni ed eventi nel tempo.</li> <li>• Esprime emozioni e sentimenti attraverso il linguaggio verbale e non.</li> <li>• Acquisisce il coordinamento motorio muovendosi e orientandosi nello spazio.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa comunicare ed esprimere le proprie esperienze.</li> <li>• Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo, dimostrando consapevolezza della loro collocazione temporale.</li> <li>• Sa esprimere emozioni e sentimenti attraverso vari linguaggi.</li> <li>• Si muove con destrezza, orientandosi nello spazio circostante.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Giochi motori di gruppo.</li> <li>• Rielaborazione verbale e grafica di una storia, che viene poi suddivisa in più parti da analizzare singolarmente per approfondirne i contenuti e per rielaborarla verbalmente attraverso il colloquio e il confronto nel gruppo, per poi integrarla in modo trasversale tra i campi d'esperienza per promuovere di lo sviluppo dei processi cognitivi di ragionamento di riflessione e di confronto tra i contenuti della storia e l'esperienza personale che il bambino andrà a rappresentare graficamente.</li> <li>• Attività di memorizzazione della storia per poi rappresentarla.</li> </ul>

<b>Competenza Imparare a imparare</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Acquisire ed interpretare l'informazione.</li> <li>• Organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione.</li> </ul>		
<b>Obiettivi di apprendimento Abilità (saper fare)</b>	<b>Conoscenze (Sapere)</b>	<b>Esercitazioni e compiti</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare semplici strategie di memorizzazione.</li> <li>• Individuare semplici collegamenti tra informazioni contenuti in testi narrati.</li> <li>• Applicare semplici strategie di organizzazione di informazioni.</li> <li>• Individuare il materiale occorrente e i compiti da svolgere sulla base delle consegne dell'adulto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Semplici strategie di memorizzazione.</li> <li>• Semplici strategie di organizzazione del proprio tempo e del proprio lavoro.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Illustrare le fasi principali di una narrazione e verbalizzare.</li> <li>• A partire da un compito assegnato trovare tuo il materiale occorrente per svolgerlo.</li> </ul>	
<b>Competenze civiche e sociali</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere elementi della storia personale e familiare, le tradizioni della famiglia, della comunità per sviluppare il senso di appartenenza.</li> <li>• Giocare e lavorare in modo costruttivo, collaborativo, partecipativo e creativo con gli altri bambini.</li> </ul>		
<b>Obiettivi di apprendimento Abilità (saper fare)</b>	<b>Conoscenze (Sapere)</b>	<b>Esercitazioni e compiti</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Collaborare con gli altri.</li> <li>• Superare la dipendenza dall'adulto assumendo iniziative, portando a termine compiti e attività in autonomia.</li> <li>• Conoscere l'ambiente attraverso l'esperienza di alcune tradizioni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le regole fondamentali della convivenza nei gruppi di appartenenza.</li> <li>• Le regole della vita e del lavoro in sezione.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Discutere insieme e poi illustrare con simboli convenzionali le regole che aiutano a vivere meglio in classe e a scuola.</li> <li>• Verbalizzare le ipotesi riguardo alle conseguenze dell'inosservanza delle regole sulla convivenza.</li> </ul>	
<b>Utenti destinatari</b>	Bambini di 3, 4 e 5 anni		
<b>Prerequisiti</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Memorizzare poesie, rime e filastrocche.</li> <li>• Muovere il corpo in maniera intenzionale.</li> </ul>		
<b>Gestione temporale</b>	Durata: 12 ore	Periodo: novembre – dicembre	
<b>Esperienze interne/esterne</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Allestimento degli spazi in occasione della festa del Natale.</li> <li>• Intervista ai nonni.</li> </ul>		

	<b>Metodologie didattiche</b>	<p>Metodi tradizionali</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conversazioni, ascolto di storie, drammatizzazioni, rappresentazioni grafico-pittoriche, memorizzazione di canti, esecuzione di coreografie, creazione di situazioni stimolanti e rispondenti ai bisogni di ciascuno.</li> </ul> <p>Metodi attivi</p>
	<b>Sussidi e strumenti</b>	<p>Libri, cd musicali, materiale audiovisivo, piccoli strumenti musicali, materiale di facile consumo.</p>
	<b>Valutazione</b>	<p>Valutazione degli apprendimenti significativi (abilità e conoscenze) con griglia predefinita per la verifica delle competenze raggiunte.</p> <p>Valutazione autentica mediante</p> <p>Autovalutazione dello studente con</p> <p>Monitoraggio del processo con</p>

<b>Consegna agli studenti</b> (i dati si estraggono dalla progettazione precedente. Adattare all'età dell'alunno)	
Denominazione U.d.A.	
Cosa si intende fare insieme ...	

In che modo ....	
Quali prodotti.....	
Che senso ha il lavoro...	
Tempi	
Risorse	

### PIANIFICAZIONE DELLE ATTIVITA' DIDATTICHE

Cosa/in che modo/quando fa il docente		Studente	
Attività	Metodologia e strumenti	Cosa fa lo studente	
1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lettura di un brano guida e rielaborazione verbale.</li> <li>• Rielaborazione grafica della storia raccontata.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Circle time e lettura di immagine attraverso libri e dvd.</li> <li>• Materiale di facile consumo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individua caratteristiche tipiche del Natale.</li> <li>• Riproduce graficamente, in sequenza, la storia ascoltata.</li> </ul>
2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Memorizzazione di canti e poesie.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lettore cd.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascolta e memorizza(recita , mima e canta).</li> </ul>
3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Costruzione di un biglietto augurale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Uso di materiale di facile consumo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Manipola, in autonomia, diverso materiale per realizzare un prodotto.</li> </ul>
4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Trasformazione di materiali vari per gli addobbi natalizi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Materiale di facile consumo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Manipola diversi materiali con creatività.</li> </ul>

5	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare tradizioni del posto e realizzazione del relativo cartellone.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conversazioni, e materiale di facile consumo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Intervista ai nonni sulle tradizioni natalizie di una volta.</li> </ul>
6	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Memorizzazione di canti e poesie.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Grande gruppo e uso del lettore cd.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cantano, recitano, mimano.</li> </ul>

### Diagramma di Gantt

Fasi	Mesi (con ore)	Mesi (con ore)	Mesi (con ore)
1	Novembre 8 ore		
2		Dicembre 4 ore	
3			
4			
5			
6			

## VALUTAZIONE APPRENDIMENTI SIGNIFICATIVI

Tipologia di prove

Griglie di valutazione

<b>COMPITO AUTENTICO per la VALUTAZIONE DI FINE U.d.A.</b>	
<b>Denominazione</b>	
<b>Presentazione</b>	
<b>Consegne</b>	

<b>RUBRICA MATERIALE PER LA VALUTAZIONE DEL COMPITO AUTENTICO</b>					
	<b>Livelli padronanza</b>	<b>1 (livello principiante/ sufficiente)</b>	<b>2 (livello praticante/ buono)</b>	<b>3 (livello esperto/distinto)</b>	<b>4 (livello eccellente/Ottimo)</b>
<b>Dimensioni</b>					
1					
2					
3					
4					

**AUTOVALUTAZIONE E METACOGNIZIONE Attività dello Studente)**
