**Allegato B – Autodichiarazione punteggio titoli per Docente esperto**

*Modulo di domanda di partecipazione Avviso Laboratorio ceramico*

(a cura di candidati a docente esperto o mastro d’arte)

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **TABELLA VALUTAZIONE ESPERTI** | | | | |
| **Profilo Professionale:**  Priorità 1 - Docente di Arte e Immagine  Priorità 2 - Docente di Arte e Immagine o Dottore in architettura o maestro d’arte  Priorità 3 - Laurea in materie artistiche o titolo accademico quadriennale.  Maestro ceramico con esperienza pregressa nella didattica a studenti minori. | | | | |
| **Titoli Culturali** |  | ***max*** | **Punteggio candidato** | **Punteggio commissione** |
| Dottorato/ Master attinente tematiche richieste | **5** | **10** |  |  |
| Corso qualificato per la lavorazione della ceramica | **5** | 5 |  |  |
| **Titoli Professionali formativi e lavorativi** | | |  |  |
| Docenza su tematiche attinenti  (corsi fino a 6 ore) | **2** | **10** |  |  |
| Docenza su tematiche attinenti (corsi superiori a 6 ore) | **4** | **12** |  |  |
| Tutoraggio corsi PON/POR su tematiche attinenti | **2** | **4** |  |  |
| Pubblicazioni attinenti le tematiche richieste (pubblicate in gruppi editoriali di riviste scientifiche o editori specializzati e dotati di ISSN e/o ISBN) | **2** | **10** |  |  |
| Referente di progetti sulla lavorazione della ceramica | **5** | **15** |  |  |
| Produttore di opere esposte in mostre a livello nazionale/regionale/territoriale | **4** | **24** |  |  |
| Esperienze professionali di almeno 15 ore | **2** | **10** |  |  |
| **Totale max** |  | **100** |  |  |

In riferimento al D. Lgv. 101/2018 (Regolamento UE n. 679/2016 GDPR) lo scrivente autorizza espressamente l’utilizzo dei propri dati personali e professionali riportati nel presente modulo, per le finalità connesse all’avviso di selezione in oggetto.

FIRMA

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_